

F. 801

F. 801



**NAGYKANIZSAI  
VÁROSI ZENEISKOLA**

**ÉRTESÍTŐJE**

**AZ 1941—1942. TANÉVRŐL**

**XVI. ÉVFOLYAM**

Szerkesztette:

**VANNAY JÁNOS**  
IGAZGATÓ



*Székelyi napl!*  
*6807/1948*

KIADTA AZ ISKOLA IGAZGATÓSÁGA, NAGYKANIZSA, SUGÁR-ÚT 18. SZ.

TELEFON 125





**NAGYKANIZSAI  
VÁROSI ZENEISKOLA**

# ÉRTESÍTŐJE

**AZ 1941—1942. TANÉVRŐL**

---

**XVI. ÉVFOLYAM**

---

Szerkesztette :

**VANNAY JÁNOS**  
IGAZGATÓ



KIADTA AZ ISKOLA IGAZGATÓSÁGA, NAGYKANIZSA, SUGÁR-ÚT 18. SZ.

TELEFON 125

Felelős kiadó: Vannay János igazgató.

Közgazdasági R.-T. Nagykanizsa nyomdája.  
A nyomdáért felel: Zalai Károly.

## I. A tanév történetéből.

Az elmúlt tanévvel iskolánk működésének 16. évét fejezte be. Az iskola fenntartó város jóindulatát és támogatását e tanévben sem nélkülöztük és ezért *Dr. Krátky István polgármester, m. kir. kormányfőtanácsos, Dr. Hegyi Lajos polgármester-helyettes főjegyző, valamint Hemmert Károly m. kir. számvevőségi főtanácsos uraknak e helyen is meleg köszönetet mondunk.*

*Köszönetünket nyilváníthatjuk a helybeli sajtónak is: a Zalai Közlönynek és felelős szerkesztőjének: Barbarits Lajos úrnak, művészi céljaink megértő felkarolásáért és munkásságunk támogatásáért.*

A tanév szeptember 6-ával nyílt meg. A pótbeiratások, valamint a pót- és javítóvizsgák lefolyása után a rendszeres tanítás szeptember 10-én kezdődött meg és június hó 14-ig tartott. A téli időszak rendkívüli időjárása és a vonatkorlátozásokból eredő közlekedési nehézségek (a vidéki növendékeknél) iskolánk működésére ez évben is részben bénítólag, részben zavarólag hatottak, sőt tüzelőanyagra visszavezethető okokból kifolyólag az engedélyezett és elrendelt szünetnapokon kívül még február 3-ától 10-éig bezárólag szünetelt a tanítás. A tanévvégi vizsgákat június 15—20-a között tartottuk meg, a bizonyítványt és a jutalmakat június 24-én osztottuk ki.

A tanév iskolánkat legközelebről érintő *legnagyobb eseménye a Vallás és Közoktatásügyi Miniszter úr február 15-ével életbe léptetett és a zenei tanintézetek szervezete, igazgatása és felügyelete tárgyában kiadott 74500/1942 VKM. sz. rendelete volt.* Ezen rendelet új alapokra helyezte a zeneoktatást és iskolánkat úgy igazgatási, mint nevelési és tanulmányi ügyekben a *Tankerületi Kir. Főigazgató felügyeleti hatásköre alá rendelte.* Rendszeresítette a *Tankerületi Zenefelügyelőket,* akiknek feladata a zeneiskolák szaktanulmányi felügyelete és ellenőrzése. *Iskolánk nagy örömmel üdvözli ezen rég óhajtott rendeletet és továbbfejlődésének erős támaszát látja benne.*

A tanév kiemelkedő eseménye volt *vitéz gróf Teleki Béla főispán úr és neje Öméltóságaiak megtisztelő érdeklődése iskolánk és növendékeink teljesítménye iránt.* Május hó 16-án és június hó 3-án megtartott *növendékhangversenyünket jelenlétükkel ünnepi eseménnyé avatták. Kiténtető és nekünk felette becses érdeklődésüket e helyen is mély tisztelettel köszönjük.*

Az iskola *belső szervezetében* a tanév nem hozott változást. A gordonka tanszakon ez évben is szünetelt az oktatás.

A *tanári karban* változás nem állott be. Ivánkovits Ferenc tanár március hó 16-án katonai szolgálatra bevonult. A tanév végéig Aschenbrenner Mária áll. kép. okl. hegedűtanár helyettesítette és látta el tanóráit.

A *növendékek létszámában* e tanév is emelkedést hozott és ezzel az

immár évek óta tartó fokozatos gyarapodás e tanévben sem állott meg. A létszám alakulását előnyösen befolyásolta a Muraköz visszatérte is. A zongora tanszak növendékeinek száma nemcsak bőségesen ellensúlyozta az egyes tanszakok elkerülhetetlen létszám-ingadozását, hanem az összlétszám alakulására is kedvező hatással volt. A növendéklétszám alakulására vonatkozólag figyelmet érdemel az, hogy a tanév folyamán 66 olyan új növendék iratkozott be, akik eddig még nem voltak az iskola növendékei. E 66 új növendék könnyen pótolta az állandó lakóhelyről történt elköltözködés, illetve áthelyezés folytán az előző tanév végével kiesett helybeli és vidéki növendékeinket. Ugyancsak figyelmet érdemel *vidéki növendékeink számának állandó emelkedése* is. Az elmúlt tanév e téren 8 főnyi további gyarapodást eredményezett, úgy, hogy a tanév folyamán immár 56 olyan növendék látogatta iskolánkat, akiknek állandó lakóhelye nem városunkban van. Létszámuk immár az összlétszám 41%-át teszi ki.

Az egyes tanszakok növendéklétszámát, valamint a különböző statisztikai adatokat az értesítő II. fejezete tartalmazza.

A *növendékek fegyelme, magaviselete és nevelése* tekintetében az iskola tanári kara mindent elkövetett, hogy a kötelességtudás meggyökerezését elősegítse és az akaratot, a szorgalmat és a becsületes munka szeretetét ébren tartsa, valamint a művészi teljesítménynél elengedhetetlen fegyelmezettséget is kikristályosítsa. Ezek mellett minden alkalmat felhasznált arra is, hogy a gondjaira bízott növendékeket nemzeti és városi zenekulturánk előmozdítása, fejlesztése, de megbecsülése terén is fennálló követelményekre figyelmeztesse és e területen mozgó kötelességekre már az első érettebb pillanattól igaz meggyőződéssel állandóan nevelje. Ezeknek megfelelően a mulasztásokat is igen szigorúan ellenőriztük. Jó részben ezeknek tudható be az is, hogy a lefolyt tanév alatt nagyobb fegyelmi vétség nem fordult elő.

A *szülőkkal való érintkezés* kimélyítésére korábban rendszeresített fogadóórákat e tanévben is feuntartottuk és az ellenőrző füzetek pontos vezetésére különös súlyt helyeztünk. Kívánatos volna, ha a növendékek helyes zenei képzése érdekében a szülők mentől gyakrabban tájékozódának a fogadóórákon gyermekeik előmeneteléről és útmutatást szereznének az esetleg észlelt hiányok pótlására, vagy a tapasztalt rendellenességek kiküszöbölésére. E cél szolgálatában a két osztályozó értekezleten kívül (január hóban és a tanév végén) még félévenként 1–1 ellenőrző tanári értekezletet is tartottunk (novemberben és áprilisban), melyek eredményét szükséges esetben írásban hoztuk a szülők tudomására.

Rendes növendékeink közül a *Zeneművészeti Főiskolán* vizsgázott: Mozsgai János a magánének főtanszak II. akadémiai osztályából.

A tanév folyamán 8 *növendékhangversenyt* rendeztünk, (az iskola fennállása óta 83—91-iket). Növendékhangversenyeinket a délutáni órákban tartottuk meg intézeti kamara-termünkben. A hangversenyeknél nyomtatott műsorok kiadásáról gazdasági okok miatt ez évben is le kellett mondanunk, viszont e hangversenyek részletes műsorát az V. fejezet tartalmazza.

Növendékeink nemcsak a helybeli tanintézetek ünnepéyeinek műsorai-

ban, miséin szerepeltek még, mint iskolájuk tanulói, hanem különböző egyesületek különféle műsoraiban is nyilvánosság elé léptek, úgy szólószámokban, mint együttesekben. *Növendékeink* azonban *nemcsak helybeli műsorokban szerepeltek, hanem a vidéken is*. A helybeli szereplések felsorolásától nagy számára való tekintettel (mintegy 25) le kell mondanunk. A vidéki szereplést azonban megemlítjük: Mihályi Ilona növendék Zalaegerszegen zongorakísérettel szerepelt.

A helybeli zenei élet mozgalmassá tételére és a zeneművészet iránti érdeklődés felkeltésére, illetve fokozására a már korábban rendszeresített *liceális jellegű matinékat és esti tanári hangversenyeinket* e tanévben is megtartottuk, melyeket ez évben is belépődíj nélkül rendeztünk meg.

A liceális matinék középpontjában egy-egy zenetudományi előadás állott, (e tanévben zenei arcképek címmel) melyet elsősorban illusztratív jellegű zeneszámok tettek változatossá. Az esti hangversenyeken viszont a kamarazenén volt a súlypont, amelyek mellett azonban stílusos szólószámok is helyet kaptak. E rendezések műsoraiból az V. fejezet tünteti fel. A főleg téli hónapok rendkívüli zord időjárása és tanáraink nagymértékű lekötöttsége miatt, melyet a 16. oldal tüntet fel, e tanévben úgy a liceális matinék, mint az esti hangversenyek előző tanévekbeli számát csökkenteni kellett.

Az iskola tanárai azonban a fentebb említett hangversenyeken és liceálisokon kívül még több különféle helyi és vidéki rendezésben is szerepeltek, részben jótékony célzattal, részben pedig a zenekultúra elmélyítése érdekében, mindenkor teljesen önzetlenül (összesen 6 alkalommal).

Ezen alkalmakkor, valamint az iskola belső rendezésében megtartott liceális matinéinkon és tanári hangversenyeinken a tanév folyamán 12 szerző 41 művét adtuk elő Nagykanizsán. A magyar szerzőket 7 komponista\* képviselte, akiknek 11 műve került a tanév folyamán előadásra.

A játszott szerzők 58%-a tehát magyar volt, az előadott művek 25%-át pedig magyar komponisták írták. Kamarazenében 2 szerző 3 művét játszottuk (zongora-hegedű-mélyhegedű hármassal, hegedű-zongora szonáta), melyek mellett négykezes zongorakompozíció is előadásra került (1 szerző 1 műve). Szólószámként 11 szerző 37 műve szerepelt műsoraikon.

A tanév folyamán előadott művek szerzőik szerint az alábbi táblázatot mutatják:

Bach S. J.	7	Kodály	2
Beethoven	6	Molnár-Kern	2
Dohnányi	1	Mozart	6
Franck C.	1	10 Schubert	10
5 Kazacsay	1	Szalay E.	1
Király-Kőnig	1	Vannay	3

összesen 41 művel.

A kamarazenét tekintve e táblázatban

Mozart: Zongora-hegedű-mélyhegedű hármassal (Es)  
 „ Zongora-hegedű szonáta (B)  
 Király-Kőnig: Zongora-hegedű szonáta (24. mű)

művel képviselték, melyek mellett zongora négykezes számként Schubert: Fantasia (103. mű) is előadásra került.

E hangversenyeink egyikén *Dr. Tardos László* is közreműködött a zongorahármas mélyhegedű szólamának ellátásával. Egyik matinénkon pedig *Falvai Mihály* operaénekes, a M. kir. operaház tagja énekszámokat adott elő. Zeneszeretettől vezetett értékes munkájukért e helyen is köszönetet mondunk.

Köszönetet mondunk még *özv. Kótai Istvánné* úrasszonynak is, aki hangverseny-műsoraink önzetlen sokszorosításával a helybeli zenei élet és a zeneiskola ügyét kívánta szolgálni.

Az iskola művészi vezetése alatt álló Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör szimfónikus zenekara iskolán kívül álló okokból kifolyólag e tanév folyamán sem működött.

## Adományok.

### Segélyezések és jutalmazások.

Társadalmi adományok folytán e tanévben is jutalomban, illetve segélyben részesíthettük kiválóbb teljesítményű és mostohább sorsú növendékeinket. Amennyire korlátozott lehetőségünk megengedték, azon voltunk, hogy jutalommal is elismerjük és kitüntessük az ernyedetlen szorgalmat, a lankadatlan kitartást és az elismerésre méltó teljesítményt, valamint segéllyel támogassuk a képesség kibontakozását, vagy a teljesítmény fokozását. Gondosan ügyelünk arra, hogy az érdemesek olyan jutalomban, vagy segélyben részesüljenek, melyek továbbképzésüket elősegítik.

Céljaink eme nemes megértésében e sorok lezárásáig az alábbi adományok folytak be:

Dunántuli Gazdasági Szeszgyárosok Szeszfinomító R.-T. ... ..	70 P
Első Magyar Általános Biztosító Társaság nagykanizsai főügy- nöksége ... ..	30 „
Magyar Nemzeti Bank Nagykanizsai Fiókiintézete ... ..	30 „
Nagykanizsai Bankegyesület és Délzalai Takarékpénztár R. T.	25 „
Nagykanizsai Takarékpénztár R.-T. ... ..	20 „
Zalamegyei Gazdasági Takarékpénztár R.-T. ... ..	15 „
Keresztény Jótékony Nőegylet ... ..	10 „
Néptakarékpénztár R.-T. ... ..	15 „
Izraelita Kulturális és Jótékony Leányegylet ... ..	5 „
Izraelita Jótékony Nőegylet ... ..	5 „

összesen 225 P

kézpénz és

Bárd Ferenc és Fia zeneműkiadóhivatala Budapest	30 drb.	hangjegy
Rózsavölgyi és Tsa zeneműkiadóhivatala Budapest	20 „	„
Fischel könyvkereskedés Nagykanizsa	2 „	könyv.

*Fogadják az adakozók nemes adományaikért e helyen is az iskola igen meleg köszönetét.*



*Pénzjutalmat, illetve pénzsegélyt kaptak:*

Fentős Ferenc (II. t. 1. o.)	...	...	...	...	...	53—	P	
Zborovszky Katalin (I. t. 5. o.)	...	..	...	...	...	34—	„	
Herendi Mária (I. t. 1. o.)	...	...	...	...	...	33—	„	
Zborovszky Magda (akad. 1. o.)	...	...	...	...	...	30'50	„	
Geburt Zbigniew (elők. 1. o.)	...	...	...	...	...	20'50	„	
Saskóy Elida (I. t. 1. o.)	...	...	...	...	...	17—	„	
Gábor G. Jenő (II. t. 5. o.)	...	...	...	...	...	10—	„	
Sas Magda (akad. 4. o.)	...	...	...	...	...	10—	„	
Szalai Alajos (I. t. 1. o.)	...	...	...	...	...	8'50	„	
Vecsera Mária (I. t. 1. o.)	...	...	...	...	...	8'50	„	
összesen							225—	P

*Hangjegy (Könyv) jutalomban részesültek:*

Bertin Margit (I. t. 4. o.)  
 Golenszky Éva (I. t. 1. o.)  
 Hegyi Erzsébet (II. t. 2. o.)  
 Kreiner Kornél (I. t. 1. o.)  
 Kreiner Róza (I. t. 1. o.)  
 Lontay Ivetta (I. t. 1. o.)  
 Madarász Éva (I. t. 2. o.)  
 Madarász Mária (I. t. 2. o.)  
 Mattersdorfer György (I. t. 1. o.)  
 Miszer Etelka (I. t. 1. o.)  
 Rády Mária (I. t. 2. o.)  
 Reisch Mária (I. t. 2. o.)  
 Reisch Zsuzsanna (I. t. 3. o.)  
 Szerdahelyi Zsigmond (I. t. 2. o.)  
 gróf Teleki István (I. t. 1. o.)  
 gróf Teleki Mária (II. t. 4. o.)  
 gróf Teleki Tibor (I. t. 1. o.)  
 Tóth Anna (I. t. 1. o.)  
 Tüttő Ilona (I. t. 2. o.)  
 Varga László (I. t. 1. o.)  
 Vámos Mária (I. t. 2. o.)  
 Zdravec Rudolf (I. t. 2. o.)

Összesen 32 növendék részesült 330 P értékű jutalomban (segélyben).

## II. Statisztikai adatok:

Az 1941—42. tanévre beiratkozott rendes növendékek száma: 139+1 magánvizsgázó

Tanév közben kimaradt (elköltözött): ... .. 4 növendék

### A beiratkozott rendes növendékek

<i>Főtanszakonként:</i>	Fiú (férfi)	Leány (asszony)	Összesen
zongora ... ..	25+3 melléktanszak	71+3 melléktanszak	96+6 melléktanszak
hegedű ... ..	15	3	18
ének ... ..	6	9	15
zeneszerzés ... ..	2	1	3
játékos oszt. ... ..	2	5	7
<b>Összesen</b>	<b>50+3</b>	<b>89+3</b>	<b>139+6</b>
<i>Lakhelyük szerint:</i>			
helybeli ... ..	30	53	83
vidéki ... ..	17	34	51
külföldi ... ..	3	2	5
<b>Összesen</b>	<b>50</b>	<b>89</b>	<b>139</b>
<i>Foglalkozás szerint:</i>			
önálló keresetű ... ..	14	2	16
háztartásbeli ... ..	6	20	26
más helybeli iskola tanulója is	27	66	93
más vidéki iskola tanulója is...	3	1	4
<b>Összesen</b>	<b>50</b>	<b>89</b>	<b>139</b>

Két főtanszakra beiratkozott növendékek száma: ... .. 7

### A beiratkozott önálló keresetű rendes növendékek foglalkozása:

	fiú (férfi)	leány (asszony)	összesen
közalkalmazott ... ..	3	—	3
értelmiségi magánalkalmazott	—	1	1
tanár, tanító, kántor ... ..	4	—	4
zenész ... ..	2	—	2
kereskedelmi alkalmazott ... ..	1	1	2
iparos alkalmazott ... ..	1	—	1
foglalkozás nélküli ... ..	3	—	3
<b>Összesen</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>16</b>

**A rendes vidéki növendékek lakhelyük szerint:**

Alsódomboru ...	2	Keszthely ... ..	1	25	Palin ... ..	2	
Alsólendva ... ..	1	Kiskunmajsa ... ..	1		Pölöske ... ..	3	
Babócsa... ..	1	15	Komárváros ... ..	3	Sormás ... ..	1	
Balatonsztygyörgy	2		Liszó ... ..	1	Surd ... ..	1	
5	Becsehely ... ..	2	Marcali ... ..	1	Szentes ... ..	1	
	Budapest ... ..	1	Murakeresztur ... ..	4	30	Szepetnek ... ..	1
	Eszteregnye... ..	1	Murasiklós ... ..	1		Vizvár ... ..	2
	Csáktornya ... ..	2	20	Nagybakónak ... ..	1	Zalabér ... ..	1
	Felsőrajk ... ..	1		Nagybajom ... ..	1	Zalaegerszeg ... ..	1
10	Felsősegesd ... ..	1		Nagyatád ... ..	2	Zalaszentmihály... ..	3
	Kaposvár ... ..	2		Nemesvid ... ..	1		Összesen 51
	Káptalanfői ... ..	1		Pacsa ... ..	1		

**A rendes külföldi növendékek lakhelyük szerint:**

Keszthely ... ..	3
Nemesdéd ... ..	2
összesen	5

**A rendes növendékek életkora (születési éve):**

1937	1936	1935	1934	1933	1932	1931	1930	1929	1928	1927	1926	1925	1924	1923	1922	1921	1920	1919	1918	1917	1916	1915	1914	1913	1912	1911	1910	1906	1904	összesen																
é v b e n s z ü l e t e t t																																														
2	6	4	8	10	12	12	14	13	9	9	6	8	12	1	7	2	1	—	—	—	2	1	1	5	—	—	—	—	2	2	139															

**A rendes növendékek szüleinek foglalkozása:**

nagybirtokos ... ..	3	másféle értelmiségi (orvos, ügyvéd stb) ... ..	13
közép „ ... ..	4	katonatiszt ... ..	6
kis „ ... ..	4	katonaaaltiszt ... ..	2
kisbirtokos-napszámos ... ..	2	nyugdíjas köztisztviselő ... ..	4
iparos, vállalkozó ... ..	15	nyugdíjas Máv. alkalmazott ... ..	5
iparos alkalmazott ... ..	—	magántisztviselő ... ..	13
kereskedő... ..	14	egyéb magánalkalmazott ... ..	—
kereskedelmi alkalmazott ... ..	—	magánzó ... ..	6
köztisztviselő, közhivatalnok ... ..	26	egyéb... ..	3
Máv. alkalmazott ... ..	9		
pap, tanár, tanító, kántor ... ..	10	összesen	139

### III. Hatóságok, felügyelet.

Az iskola fenntartója Nagykanizsa megyei város. Polgármester: dr. Krátky István m. kir. kormányfőtanácsos. Az iskola ügyeinek előadója: dr. Hegyi Lajos polgármesterhelyettes főjegyző.

Az iskola a Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter úr felügyelete alatt áll. Országos szakfelügyelő: Kazacsay Tibor, tanügyi tanácsos.

A felügyeletet a Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter úr 1942 február hó 15-e óta a Tankerületi Kir. Főigazgató útján gyakorolja, akit e feladatkörében a Tankerületi Zenefelügyelők támogatnak. A Tankerületi Kir. Főigazgató hatásköre kiterjed úgy az igazgatási, mint a nevelési és tanulmányi ügyekre.

Iskolánk a szombathelyi kir. tankerületbe tartozik. Tankerületi Kir. Főigazgató: dr. Simon László. Tankerületi Zenefelügyelő: Balassa Kálmán.

A városi felügyeletet a Zeneiskolai Felügyelő Bizottság gyakorolja. Elnöke: dr. Krátky István polgármester, helyettese dr. Hegyi Lajos polgármesterhelyettes főjegyző. Tagjai:

Barbarits Lajos	Kelemen Ferenc
Barta István	Ketting Ferenc
Bedenek István	Dr. König József
vitéz Bentzik Lajos	Szabó Győző
Dobrovits Milán	Zsigmond József
vitéz Filó Ferenc	

és az igazgató.

### IV. Tananyag.

A tananyagot és a tantervet a m. kir. Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter úr 88.982/1923. III/a sz. rendelete írja elő.

## V. Nyilvános működés.

A tanév folyamán az iskola tanári kara a zenekultúra fejlesztése érdekében 2 hangversenyt és 3 liceális jellegű matiné-t tartott, melyek műsorai az alábbiak voltak:

### Esti hangversenyek

#### I. 1941. október 27.-én

- Műsorismertetés *Vannay János*
1. **Király—König**: Szonáta zongorára és hegedűre (24. mű)\*  
 I. Allegro animato  
 II. Andante sostenuto  
 III. Vivace  
 IV. Allegro vivace *B. Honti Ilona és  
Ivánkovits Ferenc*
2. **Dr. Szalay E.**: Nem adom vissza\*  
**Vannay**: Koldustilinkó  
**Kazacsay**: A halál lovai énekelte: *Witzenetz Jolán*  
kísérte: *Kerekes Irén*
3. **Vannay**: Arabesque  
**Dohnányi**: Rurália hungarica *F. Pásztor Irma*  
 \* Nagykanizsán először.

#### II. 1941. december 20.-án

##### Mozart emlékest

Dr. Tardos László közreműködésével

1. Emlékezzünk Mozartra *Vannay János*
2. **Mozart**: Rondo (a) *F. Pásztor Irma*
3. „ Alkonyatkor énekelte: *Witzenetz Jolán*  
kísérte: *Kerekes Irén*
4. „ Szonáta zongorára és hegedűre (B)  
 I. Allegro  
 II. Adagio  
 III. Allegretto *F. Pásztor Irma és  
Ivánkovits Ferenc*
5. **Mozart**: Az ibolya  
 „ Ária a Figaro lakodalma c. operából énekelte: *Witzenetz Jolán*  
kísérte: *Kerekes Irén*
6. „ Hármas zongorára, hegedűre és mélyhegedűre (Es)  
 I. Andante  
 II. Menuetto  
 III. Allegretto *F. Pásztor Irma  
Ivánkovits Ferenc  
Dr. Tardos László*

## Liceális matiné

„Zenei arcképek“

### I. 1941. november 9.-én

- A zenei arcképsorozat 1. előadása: Bach Sebestyén János *B. Honti Ilona*  
**Bach:** Praeludium, Gavotte és Rondeau a VI. (E) solo  
 hegedűszonátából *Ivánkovits Ferenc*  
 „ Menuette (G) és Marche (G) a Kis zongoradarabokból  
 „ Kis praeludium (F)  
 „ Kétszólamú inventio (F), (A)  
 „ Praeludium és fuga (D) a Wohltemperiertes Klavier-ből *B. Honti Ilona*

### II. 1941. november 30.-án

- A zenei arcképsorozat 2. előadása: Beethoven *F. Pásztor Irma*  
**Beethoven:** Vágyódás  
 „ A sírban, a néma sírban  
 „ Dal a távolból *énekelte Witznetz Jolán*  
*kísérte: B. Honti Ilona*  
 „ Für Elise  
 „ Kontratánc (C)  
 „ Sonata quasi una Fantasia (cis) 27. mű 2. szám  
 I. Adagio sostenuto  
 II. Allegretto  
 III. Presto agitato *F. Pásztor Irma*

### III. 1942. január 18.-án

Falvai Mihály, a m. kir. Operaház tagjának közreműködésével

- A zenei arcképsorozat 3. előadása: Schubert *Witznetz Jolán*  
**Schubert:** Fantasia (f) 103. mű *Kerekes Irén és*  
*F. Pásztor Irma*  
 „ „A szép molnárlány“ c. sorozatból:  
 Utra készen  
 A nagy kérdés  
 „ „Téli utazás“ c. sorozatból:  
 A hársfa  
 A varjú  
 „ A pisztráng *énekelte: Witznetz Jolán*  
*kísérte: Kerekes Irén*  
 „ A muzsikához  
 „ Virágfakadás  
 „ Bölcsődal  
 „ A türelmetlen *énekelte: Falvai Mihály*  
*kísérte: F. Pásztor Irma*

## Növendékhangversenyek

*Növendékeink* 8 nyilvános hangversenyen mutatták be készültségüket. E hangversenyeket az iskola hangversenytermében tartottuk meg. A hangversenyek a délutáni órákban voltak és azokon alacsonyabb és magasabb osztályú növendékek egyaránt dobogóra léptek.

A lefolyt hangversenyek műsorai voltak:

### I. 1941. december 17.-én

1. Emlékezés Mozarthra	elmondta: <i>Sas Magda</i> (akad. 4. o.)	
2. <b>Molnár A.:</b> Keringő	zongorán: <i>Vecsera Mária</i> (I. t. 1. o.)	3)
<b>Mozart:</b> Allegro (B)	}	
„ Menuett (F)		
<b>Molnár M.:</b> Keringő (d)	„ <i>Schmidt Magdolna</i> (I. t. 2. o.)	3)
<b>Pogacsnyig:</b> Lovasinduló	„ <i>Rády Mária</i> (I. t. 2. o.)	3)
<b>Mozart:</b> Menuett (F)	„ <i>gróf Teleki Tibor</i> (I. t. 1. o.)	2)
3. <b>Pártos:</b> Debrecenbe kéne menni	hegedün: <i>Joó Imre</i> (I. t. 3. o.)	4)
„ Virágéknál ég a világ	kisérte: <i>Zborovszky Katalin</i> (I. t. 5. o.)	
4. <b>Mozart:</b> Lison dormait	zongorán: <i>Kótai András</i> (I. t. 5. o.)	2)
„ I. Sonata (C) I.	„ <i>Honti Károly</i> (I. t. 4. o.)	2)
5. <b>Kodály:</b> Gerencséri ucca	énekelte: <i>Pintér Erzsébet</i> (akad. 1. o.)	5)
<b>Bartók:</b> Szánt a babám	kisérte: <i>Gálosi Rafealla</i> (szabad isk.)	
6. <b>Vannay:</b> Babatündér	zongorán: <i>Szitár Ibolya</i> (II. t. 1. o.)	2)
<b>Chopin:</b> Keringő (h)	„ <i>Hegyi Erzsébet</i> (II. t. 2. o.)	2)
7. <b>Király—König:</b> Stájer táncok	hegedün: <i>Gábor Jenő</i> (II. t. 5. o.)	4)
	kisérte: <i>Sas Magda</i> (akad. 4. o.)	
8. <b>Mozart:</b> Bölcsődal	énekelte: <i>Zborovszky Magda</i> (akad. 1. o.)	5)
	kisérte: <i>Fábián Magda</i> (II. t. 3. o.)	
9. <b>Mozart:</b> Fantázia (d)	zongorán: <i>Zborovszky Magda</i> (II. t. 2. o.)	2)
<b>Vannay:</b> Elégia	„ <i>Fábián Magda</i> (II. t. 3. o.)	1)
10. <b>Radnai:</b> Valse Caprice (g)	„ <i>gróf Teleki Mária</i> (II. t. 4. o.)	2)
<b>Schubert:</b> Impromptu (As)	„ <i>Gálosi Rafealla</i> (szabad isk.)	3)
11. <b>Mozart:</b> Szonáta zongorára és hegedűre:	<i>Sas Magda</i> (akad. 4. o.) és	
	<i>Freyer Pál</i> (II. t. 3. o.)	4)
12. <b>Mozart:</b> Zongoraverseny (C) I.	zongorán: <i>Szentendrey Valéria</i> (akad. 1.)	2)

### II. 1942. február 25.-én

1. <b>Chován:</b> Kis románc	zongorán: <i>Kreiner Kornél</i> (I. t. 1. o.) és	
	<i>Kreiner Róza</i> (I. t. 1. o.)	1)
<b>Rowley:</b> A táncos	„ <i>Golenszky Éva</i> (I. t. 1. o.)	3)
<b>Falk:</b> Vándor fecske	„ <i>Gondos Éva</i> (I. t. 1. o.)	3)
<b>Kazacsay:</b> Tánc	„ <i>Reisch Béla</i> (I. t. 2. o.)	2)
„ Keringő	„ <i>Deutsch Zsuzsanna</i> (I. t. 2. o.)	2)
<b>Geszler Ö.:</b> Patak mellett	„ <i>Szabó Mária</i> (I. t. 2. o.)	3)
<b>Kazacsay:</b> Allegro giocoso	„ <i>Török Éva</i> (I. t. 2. o.) és	
	<i>Hetesi Magdolna</i> (I. t. 5. o.)	3)
2. <b>Országgh:</b> Gaudeamus	hegedün: <i>Fider Emília</i> (I. t. 4. o.)	4)
	kisérte: <i>Zborovszky Katalin</i> (I. t. 5. o.)	

3. **Diabelli**: Induló zongorán: *Tüttő Ilona* (I. t. 2. o.) és *Madarász Éva* (I. t. 2. o.) 1)  
**Geszler Ö.**: Tánc „ *Eichner István* (I. t. 3. o.) 1)  
4. **Sitt**: Keringő hegedűn: *Zadavec Rudolff* (I. t. 2. o.) 4)  
kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)  
5. **Bach**: Kis preludium és induló zongorán: *Knoll Stella* (I. t. 4. o.) 1)  
6. **Grieg**: Nagymama menuettet táncol „ *Zborovszky Katalin* (I. t. 5. o.) 2)  
7. **Vecsey**: Valse triste hegedűn: *Hegyi Lajos* (szabad isk.) 4)  
kísérte: *Hegyi Erzsébet* (II. t. 2. o.)

### III. 1942. március 19.-én

1. **Chován**: Andante zongorán: *Blumenschein Györgyi* (I. t. 1. o.) és *Szabó Mária* (I. t. 2. o.) 3)  
**Galuzzi**: Zakatol a malom „ *Vit Ferenc* (I. t. 1. o.) és *Zborovszky Katalin* (I. t. 5. o.) 2)  
**Gurlitt**: Kis tánc, A kisleány zongorán: *Herendi Mária* (I. t. 1. o.) 3)  
2. **Falk**: Erdő mellett . . . hegedűn: *Tüttő Amália* (I. t. 1. o.) 4)  
kísérte: *Zborovszky Katalin* (I. t. 5. o.)  
3. **Siklós**: Régi korál zongorán: *Dorner Erzsébet* (I. t. 2. o.) 1)  
„ A medvetáncoltató „ *Tüttő Ilona* (I. t. 2. o.) 1)  
**Volkman**: Gyermekdal „  
**Kazacsay**: Hegyen völgyön } *Vámos Mária* (I. t. 2. o.) 3)  
lakodalom „ }  
**Hajdu M.**: Gyűrűjáték „ *Schmidt Magdolna* (I. t. 2. o.) 3)  
**Grecsaninov**: Egy kis tánc zongorán:  
„ *Vesszőparipácska* „ *Endrei Ferenc* (I. t. 2. o.) 3)  
4. **Kodály**: Láttad-e te babám énekelte: *Horváth Gizella* (elők. 1. o.) 5)  
„ Kocsi, szekér kísérte: *Szentendrey Valéria* (akad. 1. o.)  
5. **Rameau**: Tambourin zongorán: *Kreiner Hedvig* (I. t. 4. o.) 1)  
6. **Hubay**: A réten hegedűn: *Fentős Ferenc* (I. t. 1. o.) 4)  
kísérte: *Zborovszky Katalin* (I. t. 5. o.)  
7. **Reinecke**: Kis szerenád énekelte: *Knoll Stella* (elők. 2. o.) 5)  
„ A méhecske hegedűn kísérte: *Gábor G. Jenő* (II. t. 5. o.)  
zongorán „ *Szentendrey Zsuzsanna* (akad. 1. o.)  
8. **Veress S.**: Szonatina gyermekeknek  
I. Trombitások, II. Barcarola, III. Körbe-körbe zongorán: *Kótai András* (I. t. 5. o.) 3)  
9. **Hubay**: Magyar költemény hegedűn: *Gábor G. Jenő* (II. t. 5. o.) 4)  
kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)  
10. **Pick—Mangiagalli**: Ősszel zongorán: *Sas Magda* (akad. 4. o.) és *Szentendrey Valéria* (akad. 1. o.) 6)  
11. **Dancla**: II. szóló hegedűn: *Freyer Pál* (II. t. 2. o.) 4)  
kísérte: *Gálosi Rafaella* (szabad isk.)  
12. **Palmgren**: Kis legenda  
**Dohnányi**: Rurallia Hungarica (II. tétel) zongorán: *Sas Magda* (akad. 4. o.) 2)

### IV. 1942. április 22.-én

1. **Molnár A.**: Mondd csak nékem zongorán: *Tornyos Ferenc* (I. t. 1. o.) 3)  
**Diabelli**: Dalocska „ *Domján János* (I. t. 1. o.) és *Dorner Erzsébet* (I. t. 2. o.) 1)  
**Burgmüller**: Arabesque „ *Kreiner Róza* (I. t. 1. o.) 1)



Molnár A.: Óh, kedves tél	zongorán:		
Bartalus: Fürjecske	"	Vit Gábor (I. t. 1. o.)	2)
Matz: Két horvát népdal	"	Mekovecz Stefánia (I. t. 1. o.)	3)
Nosz: Lánclánc	"	Morandini Tamás (I. t. 1. o.) és Tamás Rózi (I. t. 1. o.)	2)
Moy: Bölcsődal	"		
Grecsaninoff: Ólomkatonák indulója	"	Saskőy Elida (I. t. 1. o.)	3)
2. Schumann: Vad lovas	"	Fehér Ilona (I. t. 1. o.)	3)
Takács J.: Bölcsődal és harangjáték	"		
" Karetlje	"	Lontay Ivetta (I. t. 1. o.)	2)
3. Falk: Megy a gőzös	hegedün:	Joó Imre (I. t. 3. o.)	4)
	kísérte:	Szitár Ibolya (II. t. 1. o.)	
4. Rowley: A lovas. A kovács	zongorán:	Fehér Gabriella (I. t. 2. o.)	3)
Bartók: Debrecenbe kéne menni	"		
Mozart Lipót: Menuett (G)	"	Madarász Mária (I. t. 2. o.)	1)
Csajkovszkij: Régi francia dal	"	Bakos Lenke (I. t. 2. o.)	3)
Siklós: A pillangó	"	Vámos Mária (I. t. 2. o.) és Noll Ferenc (I. t. 2. o.)	3)
" Kis magyar rapszódia	"	Eichner István (I. t. 3. o.) és Aczél Tamás (I. t. 3. o.)	1)
5. Schumann: Téli. Mignon	"	Bertin Margit (I. t. 4. o.)	2)
6. Liszt: Puszta kesergő	"	Reiger Ilona (II. t. 2. o.)	2)
7. Volkmann: A pásztor	"	Hegyi Erzsébet (II. t. 2. o.) és Reiger Ilona (II. t. 2. o.)	5)

### V. 1942. május 16.-án

1. Molnár A.: Magyar népdal	zongorán:	Kreiner Kornél (I. t. 1. o.)	1)
Frey: Játékdal	"	Blumenschein Györgyi (I. t. 1. o.)	3)
Gessler: Hinta-palinta	"	Vecsera Mária (I. t. 1. o.)	3)
Gurlitt: Kis dal	"	Herendi Mária (I. t. 1. o.)	3)
Molnár A.: Rondino	"	Golenszky Éva (I. t. 1. o.)	3)
Hajdu M.: Vidám reggel	"	Horváth Éva (I. t. 1. o.) és Szentendrey Valéria (akad. 1. o.)	2)
2. Chován: Boldogasszony Anyánk	"	gróf Teleki Tibor (I. t. 1. o.)	2)
3. Bartók: Gyermekeknek 12. sz.	"		
Chován: Busongás	"	} Madarász Éva (I. t. 2. o.)	1)
Molnár A.: Kis dal	"		
Vannay: Szöcsketánc	"	Reisch Mária (I. t. 2. o.)	2)
Farkas F.: Meghalt a béres	"	} Tütto Ilona (I. t. 2. o.)	1)
" Lakodalmas	"		
4. Rieding: Nocturne (C)	hegedün:	Radnai Árpád (I. t. 2. o.)	4)
	kísérte:	Szentendrey Valéria (akad. 1. o.)	
5. Kazacsay: Gyermekdal	énekelte:	Knoll Stella (elők. 2. o.)	5)
	kísérte:	Bertin Margit (I. t. 4. o.)	
6. Zilcher P.: A medve táncol	zongorán:	Pagony Hubert (I. t. 3. o.)	1)
7. Palmgren: Finn népi tánc	"		
Sibelius: Gavotte (E)	"	Knoll Stella (I. t. 4. o.)	1)
8. Rieding: III. Concertino	hegedün:	Fentős Ferenc (II. t. 1. o.)	4)
	kísérte:	Gálosi Rafaela (szab. isk.)	
9. Vannay: Apródinduló	zongorán:	Hegyi Erzsébet (II. t. 2. o.)	2)
Albeniz: Capricho Catalán	zongorán:		

10. **Jensen** : Jöjj drága arc  
**Schubert** : Bölcsődal énekelte: *Sidelszky László* (akad. 1. o.) 5)  
 kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)
11. **Bach** : Fantasia (c) zongorán: *gróf Teleki Mária* (II. t. 4. o.) 2)

## VI. 1942. május 27.-én

1. **Molnár A.** : Magyaros dal zongorán: *Domján János* (I. t. 1. o.) 1)  
**Kazacsay** : A mókus „ *Pfeiffer Gizella* (I. t. 1. o.) 1)  
**Zilcher P.** : Vidám dal „ *Horváth Kornélia* (I. t. 1. o.) 3)  
**Köhler** : Gyermektánc „ *Tordasi Magda* (I. t. 1. o.) és  
*Deák Ilona* (I. t. 2. o.) 1)  
**Kazacsay** : Bölcsődal „ *Halász Gabriella* (I. t. 2. o.) 3)  
**Volkman** : A kakuk és a vándor „ *Kreiner Róza* (I. t. 1. o.) és  
*Kreiner Hedvig* (I. t. 4. o.) 1)
2. **Dohnányi** : Szerettelek álnok lélek énekelte: *Horváth Gizella* (elők. 1. o.) 5)  
**Kazacsay** : Mese kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)
3. **Bach** : Musette zongorán: *Noll Ferenc* (I. t. 2. o.) 3)  
**Schumann** : A vidám földműves „ *Török Éva* (I. t. 2. o.) 3)  
**Kazacsay** : A jó tündér vigasztal „ *Reisch Béla* (I. t. 2. o.) 2)  
**Takács J.** : Ballada „ *Deutsch Zsuzsanna* (I. t. 2. o.) 2)  
**Diabelli** : Kis menuette (G) „ *Madarász Éva* (I. t. 2. o.) és  
*Madarász Mária* (I. t. 2. o.) 1)
4. **Ország** : A kis libapásztor hegedün: *Fider Emília* (I. t. 4. o.) 4)  
 kísérte: *Szitár Ibolya* (II. t. 1. o.)
5. **Chován** : Magyar tánc zongorán: *Miszer Etelka* (I. t. 1. o.) és  
*Hegyri Erzsébet* (II. t. 2. o.) 2)  
**Haader** : Eltörött a baba  
 A bűvész „ *Rády Mária* (I. t. 2. o.) 3)  
**Farkas F.** : Bordal, Csárdás „ *Reisch Zsuzsanna* (I. t. 3. o.) 2)  
**Neumann** : Vidámság „ *Balázs Mária* (I. t. 3. o.) és  
*Winkler Zsófia* (II. t. 1. o.) 1)
6. **Tinódi-Siklós** : János királ  
 testamentoma énekelte: *Geburt Zbigniew* (elők. 1. o.) 4)  
**Bartók** : Átalmennék én a Tiszán kísérte: *Knoll Stella* (I. t. 4. o.)
7. **Streleczyk** : Orosz románc zongorán: *Kótai András* (I. t. 5. o.) 2)
8. **Sitt** : Scherzo hegedün: *Zadravecz Rudolf* (I. t. 2. o.) 4)  
 kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)
9. **Bach** : II. francia suite zongorán: *Szentendrey Valéria* (akad. 1. o.) 2)
10. **Chopin** : Impromptu (As)  
**Liszt** : Valse Impromptu „ } *Mihályi Ilona* (akad. 4. o.) 1)

## VII. 1942. június 3.-án

1. **Rutthardt** : Négy kézre zongorán: *Haám Anna Mária* (I. t. 1. o.) és  
*Szentendrey Valéria* (akad. 1. o.) 2)  
**Rowley** : A kínai fiú „ *Lóránt Éva* (I. t. 1. o.) 2)  
**Bartalus** : Úgy elmegyek ... „ *Tóth Anna* (I. t. 1. o.) 1)  
**Martin** : Négykezes ABC „ *Schmidt Róbert* (I. t. 1. o.) és  
*Kótai András* (I. t. 5. o.) 2)  
**Spindler** : Keringő „ *Herendi Mária* (I. t. 1. o.) 3)

- Takács J.:** Toscanai dal zongorán: *Lontay Ivetta* (I. t. 1. o.) 2)
- Nosz M.:** Zöld fű „ *Steffler Hilda* (I. t. 2. o.) és *Halász Gabriella* (I. t. 2. o.) 3)
2. **Ország:** Mese hegedűn: *Mattersdorfer György* (I. t. 1. o.) 4)
- kísérte: *Zborovszky Katalin* (I. t. 5. o.)
3. **M. Fodor:** Induló zongorán: *Szabó Mária* (I. t. 2. o.) 3)
- Chován:** Scherzo „ *Buday Erzsébet* (I. t. 1. o.) és *Papp Zsófia* (I. t. 3. o.) 3)
- Bach:** Menuette „ *Tüttő Ilona* (I. t. 2. o.) 1)
- Kronke:** Koldusnő dala „ *Pfeiffer Gizella* (I. t. 1. o.) és *Pagony Hubert* (I. t. 3. o.) 1)
- Herzfeld:** Katonainduló „ *Aczél Tamás* (I. t. 3. o.) 1)
4. **Diabelli:** Allegretto „ *gróf Teleki István* (I. t. 1. o.) és *gróf Teleki Mária* (II. t. 4. o.) 2)
- Kazacsay:** Cili néni tánca „ *Baliko Emma* (I. t. 3. o.) 2)
- Beethoven:** Sonatina (G) „ *Kreiner Hedvig* (I. t. 4. o.) 1)
5. **Csajkovszkij:** Mazurka „ *Hetesi Magdolna* (I. t. 5. o.) 3)
- Vannay:** Emléklap „ *Bertin Margit* (I. t. 4. o.) 2)
- Schumaker:** Az idegen „ *gróf Teleki Mária* (II. t. 4. o.) 2)
6. **Liszt:** Consolation (Des) „ *gróf Teleki Mária* (II. t. 4. o.) 2)
7. **Vannay:** Hej, ki tudja énekelte: *Mozsgay János* (akad. 2. o.) 5)
- Stojanovits:** Bortal a Ninon-ból kísérte: *Bertin Margit* (I. t. 4. o.)
8. **Brahms:** Magyar tánc (1. sz.) zongorán: *Gálosi Rafaela* (szabad isk.) és *Sas Magda* (akad. 4. o.) 6)

## VIII. 1942. június 6-án

1. **Bartalus:** Gyermekdal zongorán: *Vannay János* (I. t. 1. o.) 2)
- Chován:** Kis dal „ *Petermann Magdolna* (I. t. 1. o.) és *Herendi Mária* (I. t. 1. o.) 3)
- Kazacsay:** A gonosz Manó „ *Tordasi Magda* (I. t. 1. o.) 1)
- Reinecke:** Idylle „ *Biba Sándor* (I. t. 1. o.) és *Szentendrey Valéria* (akad. 1. o.) 2)
- Rohde:** Szitakötők tánca „ *Vit Ferenc* (I. t. 1. o.) 2)
- Kazacsay:** Induló „ *Golenszky Éva* (I. t. 1. o.) és *Rády Mária* (I. t. 2. o.) 3)
- Molnár A.:** Változatok „ *Kreiner Róza* (I. t. 1. o.) 1)
2. **M. Fodor:** Forog a karika „ *Fehér Gabriella* (I. t. 2. o.) 3)
- Reinhold:** Reggeli séta „ *Dorner Erzsébet* (I. t. 2. o.) 1)
- Galuzzi:** Párbeszéd „ *Schmidt Magdolna* (I. t. 2. o.) és *Gálosi Rafaela* (szabad isk.) 3)
- Bach:** Polonaise „ *Vámos Mária* (I. t. 2. o.) 3)
- Kazacsay:** Kis induló „ *Deák Ilona* (I. t. 2. o.) 1)
- Horváth G.:** Incselkedés „ *Madarász Mária* (I. t. 2. o.) 1)
3. **Hollósy:** Fordulj kedves lovam énekelte: *Geburt Zbigniew* (elők. 1. o.) 5)
- „ Esteledik, alkonyodik kísérte: *Knoll Stella* (I. t. 4. o.)
4. **Poldini:** Rococco zongorán: *Balázs Márta* (I. t. 3. o.) 1)
- Geszler Ö.:** Séta „ *Eichner István* (I. t. 3. o.) 1)
- Chován:** Magyar tánc „ *Hegyi Erzsébet* (II. t. 2. o.) és *Gulyás Irén* (I. t. 3. o.) 3)
- Rameau:** Menuette (G)
- Palmgren:** Österbotteni keringő „ *Knoll Stella* (I. t. 4. o.) 1)

5. **Bartók: Triolák lid hangnemben**  
 „ Ellenmozgás két zongorán: *Reisch Mária* (I. t. 2. o.) és  
 „ Magyaros *Reisch Zsuzsanna* (I. t. 3. o.) <sup>2)</sup>
6. **Pleyel: Kettős hegedűre (e)** *Fentős Ferenc* (II. t. 1. o.)  
*Zdraveczi Rudolf* (I. t. 2. o.) és  
 kísérte: *Gálosi Rafaella* (szabad isk.) <sup>4)</sup>
7. **Liszt: Szerelmi álm (3. sz. As)** zongorán: *Sas Magda* (akad. 4. o.) <sup>2)</sup>
8. **Chopin: Fantasie-Improptu** „ *Gálosi Rafaella* (szabad. isk.) <sup>3)</sup>

Megjegyzés: 1) Fábán Miksáné Pásztor Irma, 2) Kerekes Irén, 3) Dr. Baksa Gézáné Honti Ilona, 4) március 16.-áig Ivánkovits Ferenc, március 16.-ától Aschenbrenner Mária, 5) Witzenetz Jolán, 6) kamarazene-tanszakon Fábán Miksáné Pásztor Irma tanár növendéke.

Úgy e hangverseny műsoraiban, mint növendékeink előadási darabjainak megválasztásában a *magyar szerzők* munkáira e tanévben is különös gondot fordítottunk. Növendékhangversenyeinken 183 kompozíció került előadásra, melyek 73 szerző munkái voltak. Ebből 101 darabot 33 magyar szerző írt, tehát az előadott darabok 55%-a magyar szerző tollából került ki. Még pedig:

Bartalus	2	Hollósy	2	Pártos	2
Bartók	7	Hórváth G.	1	Pogacsnyig	1
Chován	8	Hubay	1	25 Poldini	1
Dohnányi	2	15 Kazacsay	13	Radnai	1
5 Falk	3	Király-König	1	Siklós	4
Farkas F.	4	Kodály	3	Stojanovits	1
M. Fodor	2	Liszt	4	Takács J.	5
Geszler Ö.	4	Molnár A.	8	30 Tinódi-Siklós	1
Haader	2	20 Molnár M.	1	Vannay	6
10 Hajdu M.	3	Nosz M.	2	Vecsey	1
Herzfeld	1	Ország	3	Veress S.	1

összesen 101

munkával szerepeltek növendékhangversenyeink műsoraiban.

A magyar szerzőkön kívül még 70 szerző 82 szerzeménye került ezen alkalmakkor előadásra.

Nagy gondot fordítottunk arra is, hogy növendékeink már az alsó osztályoktól kezdődőleg az összjátékokban is fokozódó készségre tegyenek szert. Ennek megfelelően a hegedű és énekszámok kísérete mellett, melyet 9 növendék 25 számban látott el, 30 összjátékon alapuló számot tűztünk e hangversenyek műsorára.

A 8 hangversenyen 94 növendék szerepelt, vagyis az összlétszám 67%-a lépett nyilvánosság elé, amikor is 153 szóló és 30 összjátékon alapuló számban mutatták be készségüket.

## VI. Könyv-, zenemű- és hangszertár.

### Könyv- és zeneműtár.

Az elmúlt tanévben is nagy gondot fordítottunk arra, hogy úgy a könyv-, mint a zeneműtár céltudatos kiépítéssel és fokozatos kiegészítéssel tovább fejlesztessek. Ezt a tanév folyamán is sikerült keresztül vinnünk, mert úgy vásárlások, mint ajándékozások jelentős eredményre vezettek. Ezek révén a tanév végén a könyv- és zeneműtár állaga: 197 drb. könyv, 78 folyóirat és 1108 zenemű, mintegy 6530 P értékben. Ezekből a tanévi szaporulat 12 könyv, 4 folyóirat és 65 zenemű, mintegy 198 P értékben.

Nem mulaszthatjuk el, hogy mindazoknak, akik a tanév folyamán nekünk felette becses ajándékkal iskolánk könyv- és zeneműtárát gyarapítani szívesek voltak, e helyen is hálás köszönetet ne mondjunk, még pedig

Rózsavölgyi és Tsa zeneműkiadóhivatalnak	3 drb. zenemű
Dr. Szalay Elemér zeneszerző, igazgató úrnak	1 „ „
Hollósy Kornél zeneszerző, tanár úrnak	1 „ „
Sonkoly István tanár úrnak	1 „ könyv

szíves ajándékozásáért.

### Hangszertár.

Az iskola tulajdonát 21 drb. hangszer képezi, mintegy 11.250 P értékben. A tanév folyamán hangszerbeszerzés nem volt.

Az iskola őrzésében és kezelésében áll a helybeli gróf Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör tulajdonát képező hangszerekből 23 drb. kb. 2150 P értékben.

---

## VII. Tanári testület.

	N é v	Képesítése	Alkalmazá- sának minősége	Szolgálati ideje	Mit tanított	Megjegyzés
1	Vannay János	Zeneművészeti Főiskolát végzett zeneszerző	igazgató	1926. aug. óta	zeneelméletet, zeneszerzést, zenetörténelmet, zeneaesthetikát	
2	Fábián Miksáné Pásztor Irma	Áll. kép. okl. zenetanár	rendes tanár	1926. szept. óta	zongorát, kamarazenét és solféget	a tanári értekezletek jegyzője
3	Kerekes Irén	” ”	”	1927. szept. óta	zongorát	a könyv- és zeneműtár őre
4	Dr. Baksa Gézáné Honti Ilona	” ”	”	1930. nov. óta	”	
5	Ivánkovits Ferenc	” ”	”	1936. szept. óta	hegedüt, zenei alap- ismereteket és solféget	
6	Witzenetz Jolán	” ”	óraadó tanár	1937. szept. óta	magánéneket, solféget és a játékos osztályt	
7	Aschenbrenner Mária	” ”	”	1942. márc. óta	hegedüt, zenei alap- ismereteket és solféget	Ivánkovits Ferenc tanár helyettesítője

## A tanári kar nyilvános és iskolán kívüli működése a tanév folyamán.

*Vannay János* Nagykanizsa m. város Iskolánkívüli Népművelési és a Szinügyi Bizottság és hat helybeli társadalmi egyesület tagja, a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör karnagya és választmányi tagja, mint zeneszerző szerepelt a nyilvánosság előtt. Igy Puck című munkája Budapesten a rádióban került előadásra. Dalaiból M. Szakmáry Magda, majd Kertész Lajos ugyancsak a budapesti rádióban énekelt. Kompozíciói különböző hangversenyek műsoraiban szerepeltek: Igric nóta c. hegedűdarabját Ivánkovits Ferenc Désen, Ave Maria-ját és Koldustilinkó c. dalát Witzenetz Jolán Nagykanizsán énekelte, Arabesque c. zongoradarabját F. Pásztor Irma Nagykanizsán játszotta stb. stb. Ifjúsági darabjai Szegeden, Nagykanizsán stb. kerültek előadásra. Poema címmel nagyzenekarra írt művet fejezett be. Megszervezte és vezette a Zalaegerszegen újonnan felállított Áll. eng. Zalaegerszegi Zeneiskolát.

*Fábián Miksáné Pásztor Irma* a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 4 alkalommal szerepelt nyilvánosan, még pedig 2 kamarazene-, 4 szóló-zongora, 1 zongora-négykezes számban, 1 számban zongorakisérőként, 1 alkalommal pedig Beethoven címmel felolvasást tartott.

*Kerekes Irén* a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja 5 alkalommal lépett fel Nagykanizsán, még pedig 1 zongora-négykezes számban, 8 számcsoportban pedig zongorakisérőként szerepelt. Továbbá egy alkalommal Csáktornyán zongorakisérőként lépett a nyilvánosság elé. Tanított zongorát a Notre-Dame leányliceum I. osztályában és oktatta a zongora főtanszakot az Áll. eng. Zalaegerszegi Zeneiskolában.

*Dr. Baksa Gézáné Honti Ilona* a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 3 alkalommal szerepelt nyilvánosság előtt. Még pedig 1 izben szóló-zongora, 1 alkalommal kamarazeneszámban, 1 alkalommal zongorakisérővel, 1 alkalommal pedig Bach J. S. címmel felolvasást tartott.

*Ivánkovits Ferenc* a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör választmányi tagja, 3 alkalommal szerepelt Nagykanizsán, még pedig 1 szóló- és 3 kamarazeneszámban. Ezen kívül Désen szólószámokat játszott. Tanított hegedűt a helybeli Notre-Dame leányliceum I. osztályában, vezette az énekkart a Városi Kereskedelmi Középiskolában, hol levante-oktatói működést is kifejtett. Oktatta a hegedű főtanszakot az Áll. eng. Zalaegerszegi Zeneiskolában. Március 16.-a óta katonai szolgálatot teljesít.

*Witzenetz Jolán* a Zrinyi Miklós Irodalmi és Művészeti Kör meghívott tagja, 6 alkalommal szerepelt nyilvánosan, még pedig 7 számcsoportban énekszámokkal, továbbá Schubert címmel felolvasást tartott. Tanított éneket és vezette az énekkart a Notre-Dame leánygimnáziumban és leányliceumban.

*Aschenbrenner Mária* 1 alkalommal hegedű szólószámokkal szerepelt Zalaegerszegen. Ivánkovits Ferenc tanár helyettesítésében tanított hegedűt a Notre-Dame leányliceumban és oktatta a hegedű főtanszakot az Áll. eng. Zalaegerszegi Zeneiskolában.

## VIII. A növendékek névsora.

Sorszám	N é v	Főtanszak	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
	Aczél Tamás	zongora	alsó	III.	F. Pásztor	
	Bakos Lenke	"	"	II.	B. Honti	
	Balázs Márta	"	"	III.	F. Pásztor	
	Balikó Emma	"	"	III.	B. Honti	
5	Bánfalvi Mária	"	"	I.	F. Pásztor	
	Bedenek Erzsébet	hegedű	"	I.	Ivánkovits	
	Bertin Margit	zongora	"	IV.	Kerekes	
	Biba Sándor	"	"	I.	"	
	Blumenschein Györgyi	"	"	I.	B. Honti	
10	Buday Erzsébet	"	"	I.	"	
	Deák Ilona	"	"	II.	F. Pásztor	
	Deutsch Zsuzsanna	"	"	II.	Kerekes	
	Domján János	"	"	I.	F. Pásztor	
	Dorner Erzsébet	"	"	II.	"	
15	Dorner Erzsébet	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Eichner István	zongora	alsó	III.	F. Pásztor	
	Endrei Ferenc	"	"	II.	B. Honti	
	Erdőfi László	játékos	"	"	Witzenetz	
	Fábián Magda	zongora	közép	III.	F. Pásztor	
20	Fábián Magda	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Fehér Gabriella	zongora	alsó	II.	B. Honti	
	Fehér Ilona	"	"	I.	"	
	Fentős Ferenc	hegedű	közép	I.	Ivánkovits	
	Fider Emilia	"	alsó	IV.	"	
25	Freyer Pál	"	közép	III.	"	
	Gábor G. Jenő	"	"	V.	"	
	Gálosi Rafaella	zongora	szabad	isk.	B. Honti	
	Geburt Zbigniew	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Gerencsér Klára	"	"	I.	"	
30	Golenszky Éva	zongora	alsó	I.	B. Honti	
	Gondos Éva	"	"	I.	"	
	Gulyás Irén	"	"	III.	Kerekes	
	Haám Anna Mária	"	"	I.	"	
	Halász Gabriella	"	"	II.	B. Honti	



Sorszám	N é v	Főtanterv	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
35	Herendi Mária	zongora	alsó	I.	B. Honti	
	Herendi Rezső	"	"	I.	F. Pásztor	
	Hegyí Erzsébet	"	közép	II.	Kerekes	
	Hegyí Lajos	hegedű	szabad	isk.	Ivánkovits	
	Hetesi Magdolna	zongora	alsó	V.	B. Honti	
40	Horváth Éva	"	"	I.	Kerekes	
	Horváth Gizella	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Horváth Judit	zongora	alsó	I.	F. Pásztor	
	Horváth Kornélia	"	"	I.	B. Honti	
	Horváth Sarolta	játékos	"	"	Witzenetz	
45	Honti Károly	zongora	alsó	IV.	B. Honti	
	Hosszu László	"	"	I.	F. Pásztor	
	Joó Imre	hegedű	"	III.	Ivánkovits	
	Kemény József	játékos	"	"	Witzenetz	
	Kisgergely Géza	zongora	alsó	I.	F. Pásztor	
50	Knoll Stella	zeneszerzés	elők.	II	Vannay	
	Knoll Stella	ének	"	II.	Witzenetz	
	Kovács Ilona	játékos	"	"	"	
	Kótai András	zongora	alsó	V.	Kerekes	
	Kreiner Hedvig	"	"	IV.	F. Pásztor	
55	Kreiner Kornél	"	"	I.	"	
	Kreiner Róza	"	"	I.	"	
	Lázár Irén	"	"	III.	Kerekes	
	Lontay Ivetta	"	"	I.	"	
	Lóránt Éva	"	"	I.	"	
60	Madarász Éva	"	"	II.	F. Pásztor	
	Madarász Mária	"	"	II.	"	
	Marai Vilma	"	"	I.	"	
	Mattersdorfer György	hegedű	"	I.	Ivánkovits	
	Mednyánszky Sándor	"	"	I.	"	kimaradt
65	Mekovecz Stefánia	zongora	"	I.	B. Honti	
	Mihályi Ilona	"	akad.	IV.	F. Pásztor	
	Mikula Györgyi	"	alsó	I.	"	
	Miszer Etelka	"	"	I.	Kerekes	
	Miszer Irma	"	"	I.	F. Pásztor	
70	Morandini Tamás	"	"	I.	Kerekes	
	Mozsgai János	zeneszerzés	akad.	I.	Vannay	
	Mozsgai János	ének	"	II.	Witzenetz	
	Nagy Mária	játékos	"	"	"	
	Nemes Éva	zongora	alsó	II.	Kerekes	
75	Noll Ferenc	"	"	II.	B. Honti	
	Pagony Hubert	"	"	III.	F. Pásztor	
	Papp Tamás	hegedű	"	I.	Aschenbrenner	
	Papp Zsófia	zongora	"	III.	B. Honti	
	Petermann Erzsébet	"	"	I.	"	
80	Petermann Magda	"	"	I.	"	
	Pfeiffer Gizella	"	"	I.	F. Pásztor	

Sorszám	N é v	Főtanterem	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
85	Pintér Erzsébet	ének	akad.	I.	Witzenetz	elköltözött
	Polai Károly	"	elők.	II.	"	
	Pörzse Ilona	zongora	közép	III.	B. Honti	
	Radnai Árpád	hegedű	alsó	II.	Ivánkovits	
	Rády Mária	zongora	"	II.	B. Honti	
90	Redl Anna Mária	"	"	IV.	"	elköltözött
	Reiger Ilona	"	közép	II.	Kerekes	
	Reisch Béla	"	alsó	II.	"	
	Reisch Mária	"	"	II.	"	
	Reisch Zsuzsanna	"	"	III.	"	
95	Sas Magda	"	akad.	IV.	"	elköltözött
	Saskőy Alfonz	hegedű	alsó	I.	Ivánkovits	
	Saskőy Elida	zongora	"	I.	B. Honti	
	Schmidt Kornél	"	"	I.	Kerekes	
	Schmidt Magdolna	"	"	II.	B. Honti	
100	Schmidt Róbert	"	"	I.	Kerekes	elköltözött
	Sidelszky László	ének	akad.	I.	Witzenetz	
	Somogyi Edit	zongora	alsó	V.	Kerekes	
	Somogyi Ilona	"	"	IV.	"	
	Steffler Hilda	"	"	II.	B. Honti	
105	Szabó Mária	"	"	II.	"	elköltözött
	Szalai Alajos	hegedű	"	I.	Aschenbrenner	
	Szekeres Ferenc	"	"	I.	Ivánkovits	
	Szentendrey Valéria	zongora	akad.	I.	Kerekes	
	Szentendrey Valéria	ének	elők.	I.	Witzenetz	
110	Szerdahelyi Zsigmond	zongora	alsó	II.	B. Honti	elköltözött
	Szitar Ibolya	"	közép	I.	"	
	Szücs Julia	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Tamás Rózsi	zongora	alsó	I.	Kerekes	
	Tatai Gyula	zeneszerzés	elők.	I.	Vannay	
115	Tatai Gyula	ének	"	I.	Witzenetz	elköltözött
	Dr. Tardos László	hegedű	szabad	isk.	Ivánkovits	
	gróf Teleki István	zongora	alsó	I.	Kerekes	
	gróf Teleki Mária	"	közép	IV.	"	
	gróf Teleki Tibor	"	alsó	I.	"	
120	Tordasi Magda	"	"	I.	F. Pásztor	elköltözött
	Tornyos Ferenc	"	"	I.	B. Honti	
	Tóth Anna	"	"	I.	F. Pásztor	
	Tóth Mária	"	"	I.	"	
	Tóth Márta	játékos	"	"	Witzenetz	
125	Török Éva	zongora	alsó	II.	B. Honti	elköltözött
	Trybusek Maron	"	"	I.	F. Pásztor	
	Trybusek Maron	ének	elők.	I.	Witzenetz	
	Tüttő Amália	hegedű	alsó	I.	Ivánkovits	
	Tüttő Ilona	zongora	"	II.	F. Pásztor	
	Vannay János	"	"	I.	Kerekes	elköltözött
	Varga László	hegedű	"	I.	Ivánkovits	

Sorszám	N é v	Főtanszak	Tagozat	Osztály	Tanár	Megjegyzés
130	Vámos Mária	zongora	alsó	II.	B. Honti	
	Vecsera Mária	"	"	I.	"	
	Viola Márta	játékos	"	"	Witzenetz	
	Viola Zsuzsanna	zongora	"	I.	F. Pásztor	
	Vit Ferenc	"	"	I.	Kerekes	
135	Vit Gábor	"	"	I.	"	
	Vodinák Veronika	"	"	I.	F. Pásztor	
	Winkler Zsófia	"	közép	I.	"	
	Zadravecz Rudolf	hegedű	alsó	II.	Ivánkovits	
	Zborovszky Katalin	zongora	"	V.	Kerekes	
	Zborovszky Magdolna	ének	akad.	I.	Witzene tz	
	<b>Magánvizsgázó:</b>					
	Kákossy Mária	zongora	alsó	I.		

## Tájékoztató az 1942—43. tanévre.

*Az iskola helyiségei Sugár-ut 18. sz. alatti épületben vannak (bejárat a Kazinczy-utcáról).*

Az új tanévben az alábbi főtanszakokon folyik oktatás, az összes előírt melléktanszakokkal:

- |                 |                              |
|-----------------|------------------------------|
| 1. Zongora.     | 6. Zenetanulási előkészítő   |
| 2. Hegedű.      | (játékos oszt.)              |
| 3. Gordonka.    | 7. Szabad iskola (valamennyi |
| 4. Magánének.   | hangszeres és az ének        |
| 5. Zeneszerzés. | főtanszakon)                 |

### Beiratási díj:

*Zongora-, hegedű-főtanszakon* az alsó tagozatban 8.50 P, a közép tagozatban 11.50 P, a felső (akadémiai) tagozatban 15.50 P.

*A gordonka főtanszakon* az alsó tagozatban 6.50 P. a középsőben 8.50 P. a felsőben 15.50 P.

*A magánének főtanszakon* az előkészítő 1. osztályban 8.50 P, az előkészítő 2. osztályban 10.50 P, a felső tagozat 1. osztályában 12.50 P, a 2., 3. és 4. osztályában 15.50 P.

*A zeneszerzés főtanszakon* az 1. előkészítő osztályban 8.50 P, a 2.-ban 9.50 P, a felső tagozat 1. osztályában 11.50 P, a többi osztályban 15.50 P.  
*Szabad iskola* (valamennyi tanszakon) 13.50 P.

*A játékos osztályban:* 1 P.

### Tandíj:

*Zongora-, hegedű-főtanszakon* az alsó tagozatban évi 80 P, a közép tagozatban évi 110 P, a felső (akadémiai) tagozatban évi 150 P.

*Gordonka főtanszakon* az alsó tagozatban évi 60 P, a középsőben 80 P, a felsőben 150 P.

*Magánének főtanszakon* az előkészítő 1. osztályban évi 80 P, a 2. osztályban évi 100 P, felső tagozat 1. osztályában évi 120 P, ezen tagozat többi osztályában évi 150 P.

*Zeneszerzés főtanszakon az 1. előkészítő osztályban évi 80 P, a 2.-ban évi 90 P, az akadémiai 1. osztályban évi 110 P, a többi osztályban évi 150 P. Szabad iskolában (valamennyi tanszakon) évi 130 P.*

*A játékos osztályban évi 30 P.*

*A beiratás az egész évi tandíj megfizetésére kötelez, mely félévenként előre 2 részletben, vagy pedig havonta minden hó 8-áig előre fizetendő, tekintet nélkül a mulasztásokra és szünetekre. Kimaradni csak elköltözés, vagy olyan súlyos és tartós betegség esetén lehet, mely a zenetanulást lehetetlenné teszi. E körülményeket azonban írásban be kell jelenteni és igazolni kell.*

*Két vagy több tanszak látogatása esetén csak egyszeri, még pedig a magasabb beiratási díj esedékes.*

Minden olyan új növendéknek, aki valamely főtanszakon nem a legelső osztályt kívánja látogatni, amennyiben nem rendelkezik zeneiskolai bizonyítvánnyal, vizsgát kell tennie. Ezen vizsga alapján nyer osztálybasorolást.

### **Beiratás és tanévnyitás.**

Beiratás: június 26-án és 27-én délelőtt 10—12 és délután 4—6 óráig, továbbá szeptember 5-én és 7-én délelőtt 9—13 és délután 4—6 óráig.

Pót- és javítóvizsgák szeptember 7-én délután 5—6 óráig.

Az osztálymegállapító vizsgák szeptember 7-én délután 5—6 óráig.

Osztálymegállapító vizsga díjtalan. A pótvizsgáé 4 P, a javítóé 6 P.

Tanórabeosztás szeptember 9-én délután 5 órakor, melyen minden tanuló megjelenik. A rendes tanítás szeptember 10-én kezdődik.

Mindazon növendékek, akik javító vizsgára utaltattak, vagy akik pótvizsgát óhajtanak tenni, ily irányú kérvényeiket a vizsgadíjak egyidejű befizetése mellett legkésőbb folyó évi szeptember hó 5-éig bezárólag az igazgatósághoz terjesszék be.



## TARTALOMJEGYZÉK.

I. A tanév történetéből ... ..	3 oldal
Adományok és jutalmazások ... ..	6 „
II. Statisztikai adatok ... ..	8 „
III. Hatóságok, felügyelet ... ..	10 „
IV. Tananyag ... ..	10 „
V. Nyilvános működés ... ..	11 „
VI. Könyv-, zenemű- és hangszertár ... ..	19 „
VII. Tanári testület... ..	20 „
VIII. A növendékek névsora... ..	22 „
Tájékoztató a jövő tanévre ... ..	26 „

---



R  
1803

KÖZGAZDASÁGI R.-T. NAGYKANIZSA  
NYOMDÁJA

89346